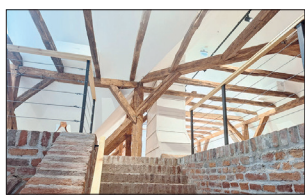




❖ Anul acesta, concertul de muzică clasică din Peștera Românești face parte din Bidbook-ul Programului Național Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2023, luându-se hotărârea dublării și diversificării manifestărilor organizate.



❖ Începând de la sfârșitul lunii octombrie, Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș introduce în circuitul cultural timișean o mansardă modernă destinată artelor, în clădirea centrului, situată pe strada E. Ungureanu nr. 1.



❖ Castelul Nakó din Sânnicolau Mare ar putea ajunge în proprietatea autorităților locale, după ce consilierii județeni timișeni au aprobat desemnarea unei comisii care să facă demersurile pentru declararea castelului Nakó de utilitate publică.

Agenda CJT

www.cjtimis.ro



Anul VI ❖ Nr. 54 ❖ Octombrie 2023 ❖ 8 pagini ❖ Tiraj 100.000 buc. ❖ Se distribuie gratuit

Cel mai frumos centru de informare turistică din țară se află la Timișoara



Timișoara are cel mai frumos centru de informare turistică din țară, ca urmare a unei investiții semnificative a Consiliului Județean Timiș. Aflat în Bastionul Theresia, obiectivul a fost recompartimentat, reamenajat și dotat cu mai multe echipamente, fiind pregătit să primească vizitatori, cărora li se oferă inclusiv tururi virtuale în județ.

Centrul a fost modernizat astfel încât să scoată în evidență patrimoniul istoric al Timișoarei. În acest nou ambient, vizitatorii au la dispoziție o serie de materiale de informare și promovare a turismului în județul Timiș, precum și mijloace media prin care pot accesa un tur virtual al județului Timiș. Astfel, cei care trec pragul acestui centru pot petrece timp de calitate și în același timp se pot informa despre obiectivele pe care doresc să le viziteze.

Prezent la deschidere, Alin Nica, președintele Consiliului Județean Timiș, a declarat: „Centrul de informare turistică este un punct strategic pentru Timișoara și dorim să-l facem epicentru pentru toți cei care doresc să se informeze despre ceea ce are de oferit județul nostru. Un astfel de obiectiv era

necesar într-o Timișoară Capitală Europeană a Culturii, care dorește să facă din turism un motor de creștere economică în anii care urmează”.

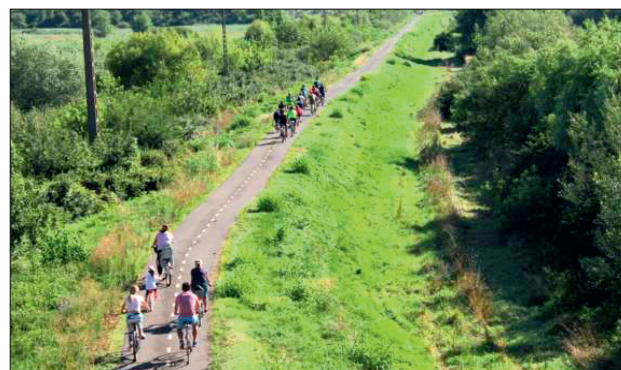
Printre noile dotări se numără o machetă a Bastionului, una cu Charlottenburg, unicul sat rotund din România, precum și o hartă 3D a județului. Localizat într-unul dintre cele mai prestigioase obiective de patrimoniu din Timișoara, centrul de informare turistică din Timișoara este un obiectiv de neratat, așa cum a subliniat și Alexandru Proteasa, vicepreședinte al Consiliului Județean Timiș: „Am inaugurat cel mai frumos centru de informare turistică din țară, reabilitat la standarde care satisfac și cel mai exigent vizitator. La Bastionul Theresia se simte deja o nouă vibrație și nu este deloc întâmplătoare Recenzia de aur primită anul acesta de la Google”.

Infocentrul va fi deschis zilnic, în intervalul orar 10 – 20.

Valoarea lucrărilor de amenajare și mobilare a Centrului de informare turistică se ridică la 715.080 de lei fără TVA. Banii provin din programul Timișoara – Capitală Europeană a Culturii.



Ultimul weekend în care se mai poate pedala spre Zrenjanin



Iubitorii deplasărilor pe două roți vor putea trece pe biciclete frontiera româno-sârbă sâmbătă, 28 și duminică, 29 octombrie, prin punctul de trecere de la Otelec. Pista are o lungime de 37 de kilometri și pornește de la marginea Timișoarei, apoi continuă de-a lungul râului Bega, până la frontiera cu Serbia. Traversarea pe pista de biciclete amenajată de-a lungul malului Begăi se va putea face în cele două zile pe baza unui act de identitate, între orele 08:00 – 20:00. Inițiativa a aparținut Consiliului Județean Timiș, care a solicitat Inspectoratului Teritorial al Poliției de Frontieră Timișoara deschiderea lunară a unui punct de trecere a frontierei, în perioada martie-octombrie 2023, între orele 8:00 – 20:00, în zona comunei Otelec, pe lângă pista de biciclete construită de-a lungul canalului Bega între Timișoara și Zrenjanin, la frontiera româno – sârbă. Deschiderea a avut loc în contextul evenimentelor culturale care se desfășoară în Timișoara și în tot județul în cursul anului 2023 cu ocazia Programului „Timișoara Capitală Europeană a Culturii” și s-a bucurat de mare succes, mii de persoane tranzitând frontiera în intervalul menționat.

Ritm alert pe porțiunea spre Autostrada A1 a DJ 691

Lucrările la tronsonul 2 al DJ 691 avansează în ritm alert, astfel că, deja, pe porțiunea dintre Socar și centura Timișoarei este așternut stratul de uzură (final) și se poate circula pe 4 benzi (mai puțin sectorul de la calea ferată).

Pe celălalt sector de la centură către Autostrada A1, inclusiv pe breteaua de legătură către aceasta, au fost aplicate în întregime straturile de anrobat bituminos și cel de legătură din binder, iar stratul de uzură este realizat în proporție de 95% (mai puțin sectorul de trecere la nivel cu calea ferată).

Bretelele de acces către centură sunt la stadiul de strat de legătură (pe stânga), iar pe dreapta s-a trecut la turnarea stratului de uzură. Se intervine, de asemenea, la sensurile giratorii, unde s-au amplasat bordurile și pavajul în zonele de delimitare. Urmare a obținerii avizelor aferente, se face și predarea amplasamentului pentru zona căii ferate

și va începe și aici lărgirea la 4 benzi.

Mai sunt programate pentru perioada imediat următoare executarea semnalizării rutiere definitive,



a căilor de acces către proprietățile și societățile riverane, se montează catadioptri pe parapetii din zona mediană.

În paralel, se intervine și la piste de biciclete,

unde s-a realizat stratul de balast pe aproximativ 7 km, s-au montat borduri și s-a trecut deja la turnarea unor straturi de beton și, pe anumite porțiuni, inclusiv a celui de mixtură asfaltică. Se execută în teren și lucrările la rețeaua de gaz.

De cealaltă parte, pe tronsonul 1 din Dumbrăvița, s-a început executarea casetelor de lărgire, unii dintre stâlpi au fost deja scoși și, acolo unde situația din teren permite acest lucru, se sapă fundații pentru stâlpii de beton pentru linia de troleibuz. O parte s-au și montat deja, astfel că s-a și relocat linia de contact pe aceștia.

„Am reușit să transformăm în doar patru luni și jumătate un proiect cu probleme într-un exemplu de succes și suntem încrezători că lucrările importante vor fi terminate până la sfârșitul lunii, tronsonul 2 fiind aproape de finalizare”, a declarat președintele CJ Timiș, Alin Nica.

Olimpicii timișeni, premiați de CJ Timiș, într-o Gală de excelență

Consiliul Județean Timiș a găzduit, în prima săptămână din octombrie, Gala de excelență „Olimpicii Timișeni – Patrimoniul Județean”, prilej cu care, la inițiativa Asociației Junior Sport, au fost recompensați 24 de sportivi medaliați la diverse ediții ale Jocurilor Olimpice. Aceștia au fost selectați din rândul celor care, de-a lungul anilor, s-au născut sau au activat la nivelul județului Timiș.

Tema Galei nu a fost aleasă întâmplător, deoarece anul viitor se împlinesc 100 de ani de la obținerea, de către România, a primei medalii la Jocurile Olimpice de la Paris, din anul 1924, competiția din 2024 fiind găzduită tot de orașul de pe Sena.



Au fost oferite diplome și medalii Lovrenschici – canotaj.

de excelență, ca o recunoaștere a meritelor și a eforturilor depuse pentru obținerea performanțelor sportive pentru: Camelia Macoviciuc Mihalcea – canotaj, Aurora Darko Pleșca – canotaj, Herta Anităș – canotaj, Maria Micșa Moșneagu – canotaj, Viorica Iojă Vereș – canotaj, Hilde Lauer – caiac canoe, Lavinia Miloșovici – gimnastică artistică, Maria Olaru – gimnastică artistică, Simona Amănar Tabără – gimnastică artistică, Diana Bulimar – gimnastică artistică, Daniel Nicolae Potra – gimnastică artistică, Elena Mărgărit – gimnastică artistică, Alexandru Buligan – handbal, Lucian Vasilache – handbal, Alexander Fölker – handbal, Roland Gunesch – handbal,

Corina Căprioriu Ștefan – judo, Marius Căta-Chițiga – volei. De asemenea, au fost acordate diplome și medalii post-mortem pentru Iolanda Balaș Sötér – atletism, Ion Alexandru Drîmbă – scrimă, Henri Rang – echitație, Dumitru Pârvolescu – lupte, Francisc Horvath – lupte, Ladislau



Premierea celor prezenți a fost făcută de președintele Consiliului Județean Timiș, Alin Nica. „Mă bucur să fiu astăzi aici printre cei mai buni dintre cei buni, pentru că fiind printre ei putem, și noi, să avansăm. Ce facem noi astăzi este o datorie de suflet a județului Timiș pentru ce are mai valoros, pentru că în ziua de astăzi

vedem că piramida valorilor e răsturnată, iar altele sunt lucrurile care sunt promovate. Acele valori consacrate merită toată recunoștința, pentru că ele sunt fundamentul unei societăți sănătoase și modele de urmat pentru tinerii din ziua de astăzi”, a subliniat Alin Nica.

Cu aceeași ocazie, a fost lansată și revista „Născut pentru Sport Timiș”, rezultată în urma celei de a V-a ediții a Caravanei Educației în Timiș, acțiune prin intermediul căreia antrenori și sportivi recunoscuți distribuie această publicație în școlile din județ, într-un demers de popularizare a unui stil de viață sănătos și în mișcare sub deviza „Azi sunt profu' tău de sport”.

Ambele acțiuni sunt cofinanțate de Consiliul Județean Timiș, prin programul TimCultura2023.



Campanie pentru prevenirea pericolelor provocate de traficul de persoane și de droguri

O campanie de informare a studenților din mediul academic timișorean, pentru conștientizarea și prevenirea pericolelor provocate de traficul de persoane și de droguri, a fost realizată de Asociația Organizația Studenților USB UNITED STUDENTS împreună cu Societatea Antreprenorială Studențească precum și cu Fundația Excelsior-Alumni a Universității de Științe ale Vieții „Regele Mihai I” din Timișoara.

Vorbim de un proiect cultural finanțat de Consiliul Județean Timiș, prin programul TimCultura 2023, în cadrul unei campanii de mobilizare a comunităților locale și a autorităților naționale pentru a fi proactive în combaterea și stoparea traficului de persoane și a traficului de droguri.

Campania „Comunitatea e cu tine” a adus o informare directă de la cei din prima linie, responsabili în a preveni, proteja și oferi suport persoanelor care

au căzut pradă consumului de droguri sau pot fi victimele traficului de persoane.

Astfel, în Piața Unirii, au fost amplasate mai multe standuri, de unde publicul a aflat informații utile privind realitatea întinută în care drogurile sau traficul de persoane pot corupe viața. Acestea au fost oferite de mai multe echipe mixte, formate din membri ai autorităților locale și regionale de menținere a ordinii și siguranței publice.

De asemenea, în incinta Cazarmei U s-a desfășurat o întâlnire la care au participat conducătorii instituțiilor implicate în organizarea evenimentului, respectiv: Agenția Națională Antidrog - Centrul Regional Timișoara; Agenția Națională Împotriva Traficului de Persoane - Centrul Regional Timișoara; Inspectoratul de Jandarmi Județean Timiș; Serviciul de Telecomunicații Speciale - Direcția Județeană de Telecomunicații Speciale Timiș; Spitalul Militar de Urgență Dr. Victor Popescu; Ministerul Apărării Naționale - Brigada 18 Cercetare Supraveghere „Decebal”; Inspectoratul de Poliție Județean Timiș; Inspectoratul Teritorial al Poliției de Frontieră Timișoara; Universitatea Politehnica Timișoara; Universitatea de Științe ale Vieții „Regele Mihai I”; Universitatea de Vest din Timișoara; Universitatea



de Medicină și Farmacie Victor Babeș; Poliția Locală; Brigada de Combatere a Criminalității Organizate Timiș; Casa de Cultură a Studenților; Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Banat” al județului Timiș.



Punctul culminant al evenimentului a fost oferit de concertul susținut de Alina Eremia, cu un mesaj clar împotriva consumului de droguri și a traficului de persoane.

Festivalul Internațional de Lectură LitVest 2023 continuă pe tot parcursul anului

Anul acesta are loc cea de-a douăsprezecea ediție a LitVest, unul dintre cele mai creative festivaluri literare din lume, care reunește scriitori de top din toate colțurile lumii. Pe lângă condeieri români, la festival au participat și invitați speciali din Turcia, S.U.A., Tunisia, Croația, Franța, Serbia.

Festivalul de literatură este organizat de Biblioteca Județeană Timiș „Sorin Titel”, cu sprijinul Consiliului Județean Timiș.

Festivalul a debutat în luna aprilie cu o dezbatere în Penitenciarul Timișoara, avându-l în prim-plan pe Burhan Sonmez, romancier și fost deținut politic și a continuat în piețe istorice și în cluburi de muzică. Acum, în anul în care Timișoara este Capitală Europeană a Culturii, LitVest se derulează pe tot parcursul lui 2023 în diferite spații și include: „Pătura care citește”, „Lecturi în lumina farurilor de poliție”, „Text-concerto cu Damian Drăghici”, dar și întruniri cu elevii de liceu.

Din 2012, LitVest duce, neîntrerupt, literatura contemporană în licee și este, de asemenea, festivalul în care elevi din mediul rural citesc din mari poeți ai lumii, alături de aceștia. La LitVest au citit, citesc și vor citi oameni din cele



mai diferite categorii socio-profesionale, de la motocicliști, la pompieri și de la sportivi, la artiști plastici.

LitVest include manifestări care au fost preluate și de alte centre culturale, iar specific festivalului este faptul că fiecare ediție are, ca invitat simbolic, un scriitor timișorean dispărut.



Concertul din Peștera Românești, eveniment consacrat în Timiș

Anul acesta, concertul de muzică clasică din Peștera Românești face parte din Bidbook-ul Programului Național Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2023, luându-se hotărârea dublării și diversificării manifestărilor organizate. Astfel, Fundația Academică Culturală Timișoara a organizat două ediții, ambele fiind de un real succes.

În perioada 7 - 8 octombrie s-a desfășurat ediția cu numărul 39, iar cea de-a 40-a ediție a avut loc în data de 14 - 15 octombrie 2023. De această dată, pe lângă clasicul concert de muzică simfonică, au fost organizate diferite activități, precum cursuri de instrumant speologic și tiroliană pentru copii, proiecție de filme în peșteră (Tarzan, Dracula), dar și dezbateri despre turismul cultural în Banat și dezvoltarea ecoturismului în zona NE a județului Timiș.

Proiectul a făcut parte din Programul cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023, fiind finanțat prin programul LoB2023+, derulat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș, instituție subordonată Consiliului Județean Timiș, cu sume alocate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii.

„Artizanalui cultural al concertelor de la Peștera Românești, Ioan Gârboni, îi mulțumesc pentru contribuția adusă la atingerea standardelor de excelență artistică și îl felicit că a găsit puterea să ducă mai departe munca sa de zeci de ani. Este un eveniment consacrat în Timișoara și în regiune, o perlă a coroanei finanțărilor Consiliului Județean Timiș prin mecanismul său de implementare al Programului Timișoara, Capitală Europeană a Culturii”, a declarat președintele



Consiliului Județean Timiș, Alin Nica.

Beneficiind de o acustică deosebită, Peștera Românești a fost, pentru prima dată, gazda unui concert în 1984, an în care Cercul Speotimis organiza cel de-al 12-lea Speosport Republican. Primul concert din Peștera

Românești a fost un concert simfonic inaugural al Speosportului la data de 11 octombrie 1984. Succesul de care s-a bucurat acest prim concert a făcut ca evenimentul să se repete, devenind ulterior un obicei binecunoscut în zona Banatului.

Time for Magic a lăsat amintiri unice în inimile timișorenilor

Cea de-a doua ediție a festivalului internațional de magie „Time for Magic” derulată, la începutul lunii octombrie, a strâns mii de timișoreni în jurul scenelor pe care s-au ținut cele cinci spectacole organizate pe parcursul mai multor zile.



Au răspuns invitației organizatorilor artiști de marcă, maeștri în artele magiei și campioni mondiali, care au adăugat Timișoara pe harta circuitului internațional de spectacole de magie. Printre ei Aaron Crow (Belgia), Christian Wedoey (Norvegia), Lea Kyle (SUA), Young Min (Coreea de Sud), Florian Sainvet (Franța), Andrey Jigalov (Germania), Lorenzo-Cristian (Timișoara).

Unii dintre ei au fost pentru prima dată în România, iar reprezentațiile lor au trezit sentimente din cele mai intense în rândul publicului. Momentele pregătite au fost gândite pentru a crea un spectacol demn de o gală de magie.

Publicul care a dorit să participe a avut parte de momente care au sfidat complet legile naturii și ale logicii și care le-au testat atenția și perspicacitatea. Nu au lipsit nici secunde de suspans, nici clipele în care toți cei prezenți au rămas cu respirația tăiată.

Proiectul a fost inclus printre acțiunile din Programul cultural național Timișoara - Capitală



Europeană a Culturii în anul 2023 și a fost finanțat prin programul LoB2023+ derulat de Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș, cu sume alocate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii. Acțiunea este cofinanțată de Consiliul Județean Timiș, prin programul „TimCultura 2023”

Direcția de Drumuri a CJ Timiș verifică transportatorii care circulă pe drumurile județene

În virtutea atribuțiilor pe care le deține, Direcția de Drumuri și Transport a instituției derulează periodic campanii de conștientizare destinate participanților la trafic și, în principal, transportatorilor. Prin acestea se dorește schimbarea mentalității în ceea ce privește circulația pe drumurile județene, dar și urmărirea respectării legislației în vigoare în utilizarea acestora.

Totodată, Direcția desfășoară și acțiuni de verificare și control, în scopul prevenirii încălcării legislației și sancționării, acolo unde este cazul, a exploatării agresive a căilor de rulare, ce conduce la deteriorarea acestora și la apariția unor gropi și denivelări care pot pune în pericol participanții la trafic.



Astfel, pe parcursul verii, între lunile iulie-septembrie, au fost efectuate 24 de controale,

ocazie cu care au fost oprite 147 de autocamioane pentru cântărire și verificarea respectării tonajului. Au fost aplicate 16 sancțiuni contravenționale în valoare totală de 46.000 de lei. Au fost vizate drumurile județene DJ 691, DJ 591C, DJ 592, DJ 609F.

Controale de acest gen vor fi efectuate lunar, ținând cont că, nerespectarea restricțiilor de tonaj, coroborat cu neadaptarea vitezei la limitele legale, duce la creșterea consumului de carburanți și, implicit, la creșterea gradului de poluare ca urmare a noxelor și a zgomotului produs. Mai mult, acestea au, pe termen lung, un impact negativ asupra vieții societății în ansamblul ei.

Contractul de finanțare pentru microbuzele electrice a fost semnat, urmează licitația pentru achiziționarea acestora

Vicepreședintele Consiliului Județean Timiș, Alexandru Proteasa, a primit la Palatul Administrativ vizita ministrului Educației, Ligia Deca, cu această ocazie marcându-se și punerea în aplicare a contractului aferent proiectului „Microbuze electrice pentru elevii din județul Timiș”.

Administrația județeană a accesat, în acest sens, o finanțare de 35.905.346,40 lei (cu TVA inclus), alocați prin Programul Național de Redresare și Reziliență, Componenta C15 - Educație. Fondurile vor fi folosite pentru achiziția a 27 de microbuze, dintre care 24 cu 16+1 locuri și 3 microbuze cu un număr de 8+1 locuri.

Urmare a semnării contractului de finanțare, în perioada următoare va fi lansată licitația pentru desemnarea furnizorului mijloacelor de transport.

Departajarea localităților care vor putea

să primească noile mijloace de transport s-a făcut în urma îndeplinirii condițiilor prevăzute în Ghidul apelului. UAT-urile care vor beneficia de aceste microbuze va trebui să respecte unele condiții, printre care capacitatea de conectare la rețeaua de curent electric în cazul în care în localitatea respectivă nu există deja o stație de încărcare funcțională și să asigure șofer cu atestat. De asemenea, ele va trebui să acopere costurile de reparații, precum și costurile de alimentare.

Proiectul vizează asigurarea mobilității școlarilor către unitățile de învățământ, în special a celor din zone defavorizate din punct de vedere al transportului, și reprezintă contribuția administrației timișene la reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră până în 2030, conform cerințelor Uniunii Europene trasate prin Pactul Verde European, prin crearea unor rețele de transport verde în județ.



Încă un tronson din Centura mică a Timișoarei, pregătit de începerea lucrărilor

Președintele Consiliului Județean Timiș Alin Nica a semnat, la sfârșitul lunii septembrie, contractul de finanțare pentru „Modernizarea DJ 593C Șag (DJ 593) - Sânmihaiu Român (DJ 591A)”, finanțat prin Programul național de investiții „Anghel Saligny”.

Este vorba despre tronsonul cu pornire de pe DJ 593, raza localității Șag, până la intersecția cu DJ 591 A în Sânmihaiu Român, lungimea totală conform contractului fiind de 6,53 km. Drumul existent în prezent este unul în mare parte de pământ, nu are structură rutieră, nici sistem de colectare a apelor pluviale și poate deveni impracticabil în perioadele cu precipitații abundente.

Proiectul de modernizare va duce la scurtarea timpului de parcurs între cele două localități, îmbunătățirea condițiilor de deplasare și la creșterea siguranței tuturor participanților la trafic.

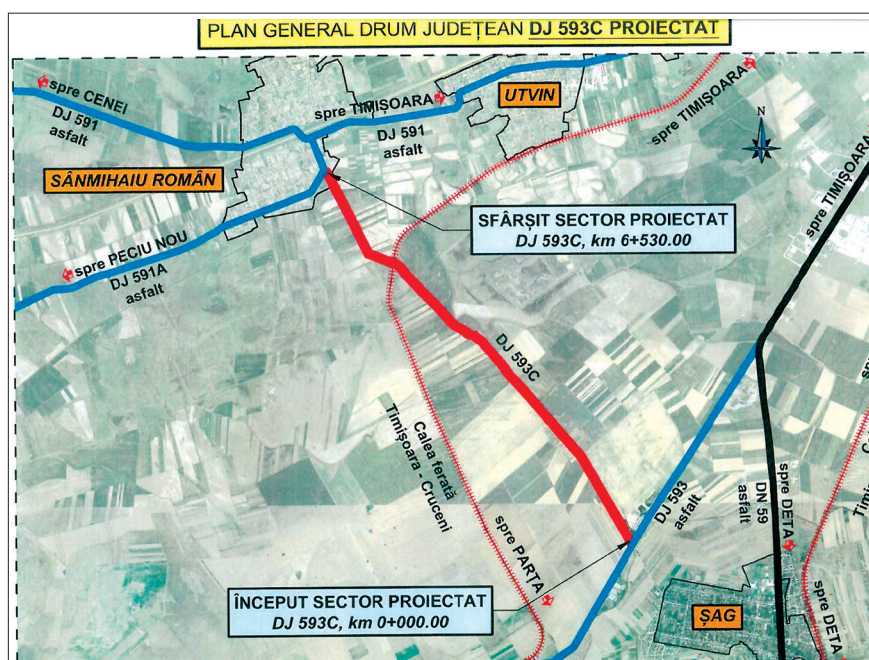
În prealabil, a fost aprobat și contractul de lucrări, firma desemnată

fiind SC Super Construct. Ordinul de începere pentru partea de proiectare a fost dat la sfârșitul lunii iulie 2023, iar durata totală pentru cele două etape

(proiectare și execuție) este de zece luni.

Valoarea aprobată în urma licitației este de 15,5 milioane de lei cu TVA, iar tronsonul face parte din „Centura mică” a Timișoarei, care unește localități din proximitatea orașului, pe zona de sud a acestuia.

„Pentru tronsonul Șag-Sânmihaiu Român avem constructor și proiectarea este aproape gata. Pentru această investiție am reușit să facem o economie de aproape 6 milioane din cele 21 de milioane de lei primite din programul Anghel Saligny. Vom folosi acești bani pentru alte patru proiecte, podul peste Timiș de la Parța, drumul județean dintre Voislova și Lunca de Jos, la limita cu Carașul, drumul care leagă Timișul de Caraș-Severin de la Vișag și lărgirea la patru benzi a drumului de la Sânmihaiu. Astfel, pe lângă porțiunea deja gata între Dudeștii Noi și Săcălaz, vom putea închide Centura mică pe toată această zonă”, a declarat președintele CJ Timiș, Alin Nica.



Galeria POD, noul spațiu expozițional al CECART, se deschide în această lună

Începând de la sfârșitul lunii octombrie, Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș introduce în circuitul cultural timișean o mansardă modernă destinată artelor, în clădirea centrului, situată pe strada E. Ungureanu nr. 1.



Aceasta a fost câștigată în urma schimbării acoperișului, care a fost refăcut aproape în totalitate. S-au înlocuit lățeții, bărnele vechi, coamele și țigla, păstrându-se doar elementele de structură din cel vechi. Restaurarea s-a făcut cu preservarea elementelor arhitectonice impuse de către Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național

a Județului Timiș, clădirea fiind una istorică, încadrată ca monument de tip A.

Astfel, după renovare, podul s-a transformat într-un spațiu luminos și primitor pentru expoziții, cu o suprafață desfășurată de 1.400 de metri, care va fi accesibil pentru mai multe tipuri de activități culturale.

Lucrările la Galeria POD a CECART au costat 1,3 milioane de lei fără TVA și s-au desfășurat pe parcursul a zece luni, din septembrie 2022 până în iulie 2023, cu fonduri din bugetul consiliului județean.

Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș



este o instituție finanțată integral de Consiliul Județean Timiș.

Inaugurarea va avea loc în data de 25 octombrie 2023, cu vernisajul expoziției „Opus 25”, o colecție de lucrări aparținând artistei Linda Saskia Menczel. Ulterior, pe tot parcursul lunii noiembrie, sunt deja programate lansări de carte, expoziții foto și concerte.

„Vrem să facem din Timișoara o veritabilă capitală a artelor clasice, asta este nișa unde putem să fim unici și competitivi, nu trebuie să-i copiem pe alții, așa cum știm deja, Clujul este cunoscut pentru spectacolele de cinema, Sibiu pentru cele de teatru, noi ne dorim ca Timișoara să fie cunoscută pentru arta clasică, aici este nișa unde ne dorim să fim vizibili și remarcabili”, a declarat președintele Consiliului Județean Timiș, Alin Nica.

DPS amenajează sediul Salvamont din Poieni și pregătește marcarea unor trasee montane



În baza atribuțiilor care îi revin, Compartimentul Salvamont din cadrul Direcției de Prestări Servicii a Consiliului Județean Timiș a continuat, în această perioadă, acțiunile de organizare în teren a activității și de recrutare de voluntari.

În prealabil, s-au făcut demersuri pentru

aderarea la Asociația Națională a Salvatorilor Montani din România. Pentru asigurarea unui spațiu adecvat, punctul de lucru al Salvamont Timiș din satul Poieni fost preluat de la Primăria Pietroasa, sediul urmând să fie amenajat și dotat de DPS conform normelor în vigoare. Aici salvatorii montani vor pregăti acțiunile de prevenție și acordare de prim-ajutor.

În paralel, continuă și activitățile de identificare a unor noi obiective, cu scopul punerii în valoare, din punct de vedere turistic, cultural și istoric, a zonei de Est a județului Timiș. De asemenea, se va trece la marcarea unor trasee montane, mai ales că, la nivelul județului mai există trasee care sunt neomologate încă, de marcarea lor ocupându-se deocamdată voluntari din asociațiile de profil.



Administrația județeană dorește ca, pe viitor, să ofere servicii sigure în arealul turistic pe care îl gestionează și să exploateze potențialul locurilor pitorești din zona montană a Timișului.

Sprijinim sistemul medical

Donare de sânge a colegilor din Consiliul Județean Timiș

În cadrul unui parteneriat pe care Consiliul Județean Timiș îl are cu Centrul Regional de Transfuzie Sanguină Timișoara, 35 de colegi s-au alăturat campaniei județene de donare de sânge. Obiectivul principal al acțiunii găzduite de Consiliul Județean Timiș a vizat conștientizarea și sensibilizarea populației asupra actului donării oferind un bun exemplu comunității în privința importanței donării.

Sângele nu are preț, iar dăruirea lui prin actul de donare sprijină sistemul medical și salvează multe vieți omenești.



„Este un act de responsabilitate socială, care poate fi decisiv pentru o persoană aflată în suferință. La nivel național încă ne confruntăm cu un deficit major de donatori de sânge, numărul acestora fiind mult sub necesarul medical, fapt pentru care gestul colegilor de la Consiliul Județean Timiș merită toată aprecierea. Le mulțumesc și îi îndemn pe cât mai mulți să se implice și în viitor în astfel de campanii prin care își ajută semenii”, a spus Alin Nica, președintele Consiliului Județean Timiș.

Acțiunile de donare de sânge au devenit o constantă la nivelul Consiliului Județean Timiș, fiind

organizate sesiuni periodice, începând cu anul 2021.

Donarea de sânge este singura modalitate de a ajuta pacienții care au nevoie urgentă de o transfuzie pentru însănătoșire sau chiar pentru a supraviețui, fapt indispensabil pentru foarte multe persoane aflate în momente critice. Pe lângă latura umanitară, donarea contribuie la reducerea factorilor de risc cardiovascular, determinând, în același timp, scăderea riscului de producere a trombilor (cheaguri de sânge) și implicit a infarctului miocardic și a accidentelor vasculare cerebrale.



Hotărârile Consiliului Județean Timiș din septembrie 2023

1. HOTĂRÂREA nr. 204/12.09.2023 privind asumarea responsabilității derulării și implementării Programului pentru școli al României, în perioada 2023-2029 (6 ani școlari 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, 2027-2028, respectiv, 2028-2029).

2. HOTĂRÂREA nr. 205/12.09.2023 privind aprobarea realizării proiectului de investiții "Extinderea și modernizarea căilor de acces în incinta Spitalului Clinic Județean de Urgență „Pius Brînzeu” Timișoara”.

3. HOTĂRÂREA nr. 206/12.09.2023 pentru aprobarea componenței Autorității Teritoriale de Ordine Publică Timiș.

4. HOTĂRÂREA nr. 207/25.09.2023 privind aprobarea încadrării în categoria funcțională a drumurilor de interes județean și clasificarea ca DJ 592F a drumului Buziaș - Silagiu ("Drumul Vinului").

5. HOTĂRÂREA nr. 208/25.09.2023 privind modificarea și completarea contractului de concesiune încheiat între Județul Timiș prin Consiliul Județean Timiș și Societatea EPS România S.R.L.

6. HOTĂRÂREA nr. 209/25.09.2023 privind aprobarea principalilor indicatori tehnico-economici și a devizului general, faza D.A.L.I., pentru obiectivul de investiție publică „Renovare energetică moderată a clădirii Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Constantin Păunescu Recaș”.

7. HOTĂRÂREA nr. 210/25.09.2023 privind aprobarea devizului general revizuit și a rezervei de implementare pentru investiția „Centru Comunitar de Învățare Permanentă Timiș” din cadrul proiectului „Joint Employment Driven Initiative” ("Inițiativă comună privind ocuparea forței de muncă") Acronim JEDI, cod ROHU-452.

8. HOTĂRÂREA nr. 211/25.09.2023 privind modificarea nr. 3 a Hotărârii Consiliului Județean Timiș nr. 182/31.08.2021 privind aprobarea devizului actualizat la faza de Proiect Tehnic revizuit pentru investiția „Reabilitarea, consolidarea, modernizarea și accesibilizarea spațiilor educaționale din cadrul Liceului

Teoretic Special „IRIS”, Cod SMIS 116274.

9. HOTĂRÂREA nr. 212/25.09.2023 privind modificarea nr. 3 a Hotărârii Consiliului Județean Timiș nr. 138/27.06.2018 privind aprobarea proiectului „Reabilitarea, consolidarea, modernizarea și accesibilizarea spațiilor educaționale din cadrul Liceului Teoretic special „IRIS”, cu realizarea de măsuri de sprijinire a eficienței energetice prin gestionarea inteligentă a energiei și utilizarea energiei din surse regenerabile”, Cod SMIS 116274.

10. HOTĂRÂREA nr. 213/25.09.2023 privind ajustarea tarifelor de salubritate din Contractul de concesiune nr. 7.243/13.06.2013 încheiat între Județul Timiș prin Consiliul Județean Timiș și Asocieria S.C. RETIM ECOLOGIC SERVICE S.A. - S.C. RER SERVICII ECOLOGICE S.R.L.

11. HOTĂRÂREA nr. 214/25.09.2023 privind desemnarea Comisiei pentru cercetarea prealabilă în vederea declarării utilității publice a obiectivului "Castel Nako" din Sănnicolau Mare.

12. HOTĂRÂREA nr. 215/25.09.2023 privind desemnarea reprezentantului Județului Timiș în Consiliul de administrație al societății INTER CENTER SERVICE S.A..

13. HOTĂRÂREA nr. 216/25.09.2023 privind aprobarea finanțării proiectului „Modernizarea și reconstrucția Școlii de muzică din orașul Nisporeni” Raionul Nisporeni - Republica Moldova.

14. HOTĂRÂREA nr. 217/25.09.2023 privind adarea județului Timiș la Asociația Partenalia.

15. HOTĂRÂREA nr. 218/25.09.2023 privind aprobarea Planului de Restructurare al Centrului de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică Nr. 1 Lugoj.

16. HOTĂRÂREA nr. 219/25.09.2023 privind aprobarea Planului de Restructurare al Centrului de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică Găvojdia.

17. HOTĂRÂREA nr. 220/25.09.2023 privind aprobarea dării în folosință gratuită a unor bunuri mobile aflate în patrimoniul Județului Timiș către Spitalul

Clinic Județean de Urgență "Pius Brînzeu" Timișoara.

18. HOTĂRÂREA nr. 221/25.09.2023 privind modificarea și completarea Hotărârii nr. 204/23.12.2020 privind aprobarea documentației tehnico-economice, faza DALI, și a principalilor indicatori tehnico-economici a proiectului de investiție publică "REABILITAREA CLĂDIRII DIN PIAȚA LIBERTĂȚII NR. 3" - sediul central al Bibliotecii Județene Timiș "SORIN TITEL", precum și asigurarea finanțării pentru categoriile de lucrări care nu se finanțează de la bugetul de Stat (cele care nu se referă la faza de construcții+montaj).

19. HOTĂRÂREA nr. 222/25.09.2023 pentru stabilirea componenței Consiliului Administrativ al Muzeului Satului Bănățean Timișoara.

20. HOTĂRÂREA nr. 223/25.09.2023 privind aprobarea rectificării nr. 10 a bugetului local al județului Timiș pe anul 2023.

21. HOTĂRÂREA nr. 224/25.09.2023 privind aprobarea proiectului „Conserving the biodiversity of the Mureș River Meadow by integrating the specific requirements of the green connectivity infrastructure in the technical-economic documentation for the investment project - The establishment of a road connection between Cenad and Magyarcsanád settlements via the Mureș/Maros bridge” ("Mureș Green Bridge") (Conservarea biodiversității Luncii Mureșului prin integrarea cerințelor specifice infrastructurii verzi de conectivitate în documentația tehnico-economică pentru obiectivul de investiție - "Stabilirea conexiunii rutiere printr-un pod peste râul Mureș între localitățile Cenad și Magyarcsanád").

22. HOTĂRÂREA nr. 225/25.09.2023 privind aprobarea depunerii unei cereri de finanțare pe Programul Interreg VI A ROHU 2021-2027 pentru implementarea proiectului "Solar powered public buildings in Timiș and Csongrad-Csanad CB cooperation area" (acronym SPPB Timiș - Csongrad) „Clădiri publice alimentate cu energie solară în zona de cooperare transfrontalieră delimitată de județele Timiș și Csongrad - Csanad”.

Info CJ Timiș

Conducerea CJ Timiș

- ❖ Alin Adrian Nica – președintele Consiliului Județean Timiș
- ❖ Vicepreședinte: Alexandru Constantin Proteasa
- ❖ Vicepreședinte: Cristian Alin Moș
- ❖ Secretar general al județului Timiș: Ioan Dănuț Ardelean

Instituțiile subordonate

SERVICII PUBLICE

Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș

Piața Regina Maria nr. 3, Timișoara, cod poștal 300004, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 490281 0040 256 494030 Fax: 0040 256 407066
E-mail: dgaspctm@dgaspctm.ro
Web: www.dgaspctm.ro

Direcția Prestări Servicii Timiș

Piața Regina Maria nr. 3, Timișoara, cod poștal 300077, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 494142
E-mail: dir_prest_tim@yahoo.com
Web: www.dpstimis.ro

Direcția de Evidență a Persoanelor Timiș

Str. Franz Liszt nr. 3, Timișoara, cod poștal 300081, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 356 455455
E-mail: dept@cjtimis.ro
Web: www.deptimis.ro

CULTURĂ

Biblioteca Județeană Timiș „Sorin Titel”

Piața Libertății nr. 3, Timișoara cod poștal 300077, Județul Timiș, România, Tel. 0040 256 430746
E-mail: contact@bjt.ro
Web: http://www.bjt.ro

Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș

Str. E. Ungureanu nr. 1, Timișoara, cod poștal 300079, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 435158
E-mail: ccajt@ccajt.ro
Web: www.ccajt.ro

Muzeul Național al Banatului

Piața Huniade nr. 1, Timișoara, cod poștal 300002 Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 491339
E-mail: muzeul.banatului@yahoo.com
Web: www.muzeulnationalalbanatului.ro

Muzeul Național de Artă Timișoara

Piața Unirii nr. 1, Timișoara, cod poștal 300085, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 491592
E-mail: muzeuldeartatimisoara@gmail.com
Web: www.muzeuldeartatm.ro

Muzeul Satului Bănățean Timișoara

Aleea Avram Imbroane nr. 31, Timișoara, cod poștal 300136, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 225588
E-mail: contact@muzeulsatuluibanatean.ro
Web: www.muzeulsatuluibanatean.ro

Teatrul pentru Copii și Tineret „Merlin”

Bulevardul Regele Carol I nr. 3, Timișoara, cod poștal 300172, Județul Timiș, România, Tel.: 0040 256 493049; 0356 101730
E-mail: office@teatrul-merlin.ro
Web: www.teatrul-merlin.ro

Contact:

Adresă: Bd. Revoluției din 1989 nr. 17, Timișoara, Cod poștal 300034, Județul Timiș, România

Telefonul cetățeanului:

0256 406406 /Tel: 0040 0256 406300
Tel: 0040 0256 406400
Tel: 0040 0256 406500
E-mail: cjt@cjtimis.ro
Web: www.cjtimis.ro



Publicație realizată de
Biroul de comunicare
al Consiliului Județean Timiș

ISSN: 1842-323X

Pre-press & print:



S.C. TIPOGRAFIA PROD COM S.R.L.
Târgu-Jiu, Gorj, str. Lt. Col. Dumitru Petrescu, nr.20
Tel. 0253-212.991, Fax 0253-218.343
E-mail: tipografia.prodcom@gmail.com

Tineri artiști pentru cultură și educație



În perioada 30 octombrie – 30 noiembrie 2023, Asociația Miltonia și Consiliul Județean Timiș organizează o formare online dedicată tinerilor artiști și profesioniști activi în cultură și educație. Acțiunea are loc în cadrul proiectului de reabilitare, refuncționalizare și revitalizare a Conacului Mocioni din Foeni și este finanțată prin Programul RO-CULTURA. Persoanele selectate vor învăța despre mediere socială, diferite tehnici de animație, inițierea unor activități culturale și dezvoltarea de legături sociale. Totodată acestea vor contribui la elaborarea unui manual care urmează a fi folosit în educația pentru patrimoniu.

Vor fi selectați 10 artiști emergenți sau specialiști în domeniul culturii și educației, peste 18 ani, cu un nivel avansat de cunoștințe de limba engleză, care să aibă posibilitatea de a participa la activitățile practice din luna noiembrie 2023.

Planuri îndrăznețe pentru Castelul Nakó din Sânnicolau Mare

Castelul Nakó din Sânnicolau Mare ar putea ajunge în proprietatea autorităților locale, după ce consilierii județeni timișeni au aprobat desemnarea unei comisii care să facă demersurile pentru declararea castelului Nako de utilitate publică. Autoritățile locale vor să acceseze fonduri europene pentru reabilitare, una dintre condiții fiind aceea că trebuie să fie proprietarii întregului imobil.

Castelul Nakó are, în prezent, doi proprietari, un privat și Primăria prin Consiliul Local Sânnicolau Mare. Autoritățile locale doresc să cumpere partea deținută de proprietarul privat, însă acest lucru nu este posibil, dacă obiectivul nu e declarat ca fiind de utilitate publică.

„Este o comisie care s-a conturat la Consiliul Județean pentru a face pașii necesari ca să se declare de utilitate publică, întrucât Primăria Sânnicolau Mare deține o cotă din acel castel, iar un privat, o cotă. Procedura pen-



tru a putea ca Primăria Sânnicolau Mare să achiziționeze cota de la cel privat este să fie declarat de utilitate publică. Este și normal să fie un unic proprietar pe o clădire, altfel nici nu poți să renovezi, nu poți să faci investiții”, a declarat Alexandru Proteasa, vicepreședinte al Consiliului Județean Timiș. Castelul Nakó, situat în centrul orașului Sânnicolau Mare, a

fost construit în anul 1864 de contele Kálmán Nakó în stil neoclasic, după planurile arhitectului Miklós Ybl. În jurul castelului a fost realizat un parc cu arbori de esență rară.

Clădirea, străjuită de un turn în stil medieval, are 99 de încăperi, este înscrisă pe lista monumentelor istorice din județul Timiș.

Promovare internațională pentru Timișoara

Conferința CIVEX a CoR a reafirmat necesitatea susținerii identității europene

La invitația președintelui Consiliului Județean Timiș, Alin Nica, în calitate de vicepreședinte al Comisiei pentru cetățenie, guvernare, afa-



ceri externe și instituționale (CIVEX) din Comitetul European al Regiunilor, forul european și-a susținut cea de-a 19-a ședință la Timișoara, la mijlocul lunii septembrie 2023. Cu același prilej și sub aceleași auspicii, a fost organizată și conferința „Consolidarea cetățeniei europene prin promovarea identității europene și a valorilor democratice”.



Astfel, peste 150 de aleși locali și regionali din Uniunea Europeană au venit în urbea de pe Bega cu această ocazie, temele dezbătute fiind consolidarea sentimentului de apartenență a cetățenilor la proiectul european, apropierea Europei de cetățenii săi prin educație și cultură.

Găzduirea acestui format unic în anul deținerii de către Timișoara a titlului de Capitală Culturală Europeană a reprezentat o oportunitate onorantă de promovare internațională ca spațiu multicultural și multiethnic armonios, într-o Europă care se confruntă cu numeroase provocări.

Evenimentul s-a dorit a fi o contribuție la implementarea concluziilor Conferinței privind viitorul Europei, dar și o șansă unică de interacțiune și dezbateri între timișeni, politicieni locali, naționali și reprezentanții europeni pe tema implicării cetățenilor în procesul decizional al Uniunii Europene și a consolidării guvernării locale și regionale, deziderate promovate de CIVEX.

Comitetul European al Regiunilor (CoR) este vocea regiunilor și orașelor la nivelul UE, are rol de reprezentare a autorităților locale și regionale europene și formulează opinii cu privire la noile acte legislative care au impact asupra regiunilor și orașelor. Forul acționează pentru a aduce mesajul Uniunii mai aproape de cetățenii săi, tocmai prin implicarea reprezentanților locali și regionali, care sunt în contact nemijlocit cu preocupările alegătorilor lor, dar și invitându-i pe cetățeni să participe la diverse evenimente și dezbateri.

În acest context, conferința de la Timișoara și-a propus să sprijine misiunea CoR de a stimula democrația și

guvernarea locală și regională.

„Timișoara a găzduit Europa, iar în fața reprezentanților săi am susținut rolul strategic pe care România îl poate avea în procesul de reconstrucție al Ucrainei. Cred că firmele private din România au



capacitatea să acceseze fonduri europene în acest sens. Am discutat despre procesul de extindere al Uniunii Europene și am cerut condiții egale pentru Republica Moldova, un grup de lucru special care să accelereze procesul aderării fraților de peste Prut la standardele europene.

Cred că România poate servi ca punte de legătură a Europei către Republica Moldova și poate juca

un rol vital în promovarea valorilor democratice, a bunei guvernări și a identității europene”, a declarat Alin Nica, membru al Comitetului European al Regiunilor, vicepreședinte al CIVEX și președinte al Consiliului Județean Timiș.



Succes impresionant al expoziției „Brâncuși: surse românești și perspective universale”. Eveniment finanțat de Consiliul Județean Timiș

Cea mai importantă expoziție dedicată lui Constantin Brâncuși în ultima jumătate de secol, în România, s-a deschis publicului în 30 septembrie, ca parte integrantă a programului cultural „Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii”. Curatoriata de Doina Lemny, reputată expertă internațională în viața și opera lui Brâncuși, expoziția „Brâncuși: surse românești și perspective universale” este un eveniment finanțat de Consiliul Județean Timiș, organizat de Muzeul Național de Artă din Timișoara, Fundația Art Encounters și Institutul Francez din România, susținut de Banca Transilvania ca sponsor principal.



Mult așteptata expoziție a adus în fața publicului circa 100 de lucrări (sculpturi, fotografii, documente de arhivă, materiale filmate) menite să ofere o imagine de ansamblu asupra creației și vieții lui Constantin Brâncuși, dar și să-l plaseze pe marele sculptor, pentru prima dată, într-un context românesc.

„Expoziția scoate în evidență anumite aspecte ce evocă legătura artistului cu țara sa natală, cu arta și literatura românească, lăsând publicului libertatea să descopere aceste relații subtile după propriile intuiții și simțăminte. De aici, necesitatea de a prezenta etape importante din creația sa, punând accentul pe prima perioadă, ce poartă însemnele formării sale în România, și pe dialogul pe care l-a întreținut în permanență cu compatrioții săi prin participarea la diverse manifestări artistice”, spune Doina Lemny, curatoarea expoziției Brâncuși de la Timișoara.

Există însă și lucrări de maturitate, în special de la muzele internaționale, lucrări emblematice sau mai puțin cunoscute, care ies pentru prima oară din faimoasele colecții pentru a ajunge în România. În acest sens, expoziția beneficiază de împrumuturi excepționale de la Centre Pompidou, din Paris, care deține, prin Atelierul lui Brâncuși, cea mai mare colecție de Brâncuși din lume; de la Tate, din Londra, care a trimis la Timișoara trei din cele patru opere pe care le deține; de la Fundația Guggenheim din Veneția, precum și din alte colecții particulare. De asemenea, lucrările timpurii ale lui Brâncuși sunt aduse de la Muzeul Național de Artă al României și de la Muzeul de Artă Craiova. Numeroasele fotografii și cele două materiale video filmate chiar de către Brâncuși întră

într-un dialog inedit cu operele expuse.

„«Lumea poate fi salvată prin artă», spunea marele Constantin Brâncuși, iar menirea ei este de a apropia oamenii, prin simpla percepție la nivel vizual. Aceasta este una dintre ideile care au stat la baza demersurilor făcute de Consiliul Județean Timiș pentru construirea de infrastructură culturală la standarde internaționale. Am investit peste 2 milioane de euro în transformarea Muzeului Național de Artă Timișoara, acesta fiind în prezent singura locație regională care poate găzdui exponate cu valoare de tezaur», spune Alin Nica, președintele Consiliului Județean Timiș.

Expoziția este însoțită și de un catalog în limba română și engleză, coordonat de Doina

Encounters, volumul „Brâncuși: surse românești și perspective universale” este un ghid ideal pentru toți cei care doresc să înțeleagă mai aprofundat universul brâncușian, oferind o perspectivă nouă și actualizată asupra operei unuia dintre cei mai importanți sculptori ai secolului XX. Acesta poate fi comandat de pe site-ul expoziției (brancusi-2023.info), site-ul librăriei La Două Bufnițe (loduabufnite.ro), alte librării din țară, precum și de la Muzeul Național de Artă din Timișoara.

„Ultima expoziție românească dedicată marelui sculptor a avut loc în urmă cu mai bine de 50 de ani, în 1970.



Lemny, cuprinzând 16 eseuri ale specialiștilor români și străini — Ioana Vlasu, Elena-Bobi Dumitrescu, Matthew Gale, Ariane Coulondre, David Grob, Doina Lemny, Cristian-Robert Velescu, Mica Gherghescu, Valerie Loth, Georges Banu, Sorana Georgescu-Gorjan —, precum și 190 de imagini reproduse ale sculpturilor, desenelor și fotografiilor lui Constantin Brâncuși, alături de imagini documentare. Publicat de Fundația Art

Expoziția de la Timișoara își va impresiona cu siguranță publicul, fiind totodată și o binemeritată revenire simbolică a lui Brâncuși acasă. O expoziție care explorează atât inspirația românească cu care sculptorul ajunge la Paris, cât și metamorfoza prin care trece până la a deveni artistul universal pe care îl apreciază toată lumea”, declară Ovidiu Șandor, comisarul expoziției și președinte al Fundației Art Encounters.

În primele trei zile de la deschiderea expoziției, peste 4.000 de vizitatori au onorat cu prezența „Brâncuși: surse românești și perspective universale”. Jurnaliștii locali, naționali și internaționali, personalitățile lumii culturale, politice și sociale, precum și marele public s-au arătat cu toții impresionați de prima expoziție Brâncuși în România după mai bine de jumătate de secol. Curatoriata de Doina Lemny, deopotrivă coordonatoarea superbului catalog Brâncuși, expoziția de la Muzeul Național de Artă din Timișoara promite să atragă în următoarele 4 luni alte mii și mii de curioși și pasionați ai operei marelui artist.

De altfel, apar tot mai multe rezervații pentru vizitarea expoziției, acestea incluzând toate tipurile de bilete: bilete 88 lei, bilete 100 de lei, bilete cu reduceri, pensionari, studenți, bilete gratuite pentru elevi, bilete pentru tururi ghidate sponsori, pentru grupuri școlare, pentru presă etc.

Pentru Consiliul Județean Timiș, este o onoare, într-un an cu totul special pentru Timișoara, Capitală Europeană a Culturii în 2023, că a contribuit, alături de partenerii și sponsorii săi, la materializarea unui eveniment cultural de excepție.

Expoziția Brâncuși poate fi vizitată până în 28 ianuarie 2024.

